



## **Articolo** 6 – Disciplina delle attività di riprese fotografiche, cinematografiche e televisive

- 1. Nell'area marina protetta sono consentite attività amatoriali di ripresa fotografica e video.
- 2. Le riprese fotografiche e video, cinematografiche e televisive professionali, a scopo commerciale o con fini di lucro, salvo casi di prevalente interesse pubblico all'informazione, devono essere preventivamente autorizzate dall'ente gestore.
- 3. Le riprese sono consentite secondo le disposizioni e le limitazioni indicate dall'ente gestore all'atto dell'autorizzazione e comunque senza arrecare disturbo alle specie animali e vegetali e all'ambiente naturale dell'area marina protetta.
- 4. Il personale preposto alla sorveglianza può impedire l'esecuzione e la prosecuzione delle attività di cui al presente articolo, ove le giudichi pregiudizievoli ai fini della tutela del patrimonio naturale e culturale nonché della tranquillità dei luoghi.
- 5. L'ente gestore può acquisire copia del materiale fotografico e audiovisivo professionale prodotto, per motivate ragioni istituzionali e previo consenso dell'autore, anche al fine dell'utilizzo gratuito, fatta salva la citazione della fonte.
- 6. La pubblicazione e produzione dei materiali fotografici e audiovisivi deve riportare per esteso il nome dell'area marina protetta.
- 7. Ai fini del rilascio dell'autorizzazione, per lo svolgimento delle attività di cui al presente articolo, formulata all'ente gestore, nelle modalità e nei termini indicati ai successivi artt. 19 e 20, i richiedenti devono versare all'ente gestore un corrispettivo a titolo di diritto di segreteria, secondo le modalità indicate al successivo articolo 23, salvo nei casi in cui l'attività abbia come fine prevalente la promozione dell'AMP "Isole Ciclopi".